





# علم أحياء النبات العملي

تألیف

د. عبد الله الصالح الخليل	د. إبراهيم عبد الواحد عارف
أستاذ الأحياء الدقيقة	أستاذ الأحياء الدقيقة
د. رشيد موسى الصم	د. محمد همد الوهبي
أستاذ مشارك	أستاذ فسيولوجيا النبات
د. كمال محمد عمر زايد	أستاذ مشارك
قسم النبات والأحياء الدقيقة - كلية العلوم - جامعة الملك سعود	



ج جامعه الملك سعود، ١٤٢٢هـ (٢٠٠١م)

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أئماء النشر  
علم أحياء النبات العملي / إبراهيم عبدالواحد عارف ... (وآخ). - الرياض  
٣٤٠ ص ، ٢٤×١٧ سم  
ردمك : ٩٩٦٠-٣٧-٢٨٧-١  
١ - النبات - وظائف الأعضاء      ٢ - الأحياء الدقيقة  
إبراهيم عبدالواحد (م. مشارك)  
ديوی ٥٨١، ١  
٢/١٥٨٣

رقم الإيداع: ٢٢/١٥٨٣  
ردمك: ١-٢٨٧-٣٧-٩٩٦٠

حكمت هذا الكتاب لجنة متخصصة شكلها المجلس العلمي بالجامعة، وقد وافق المجلس العلمي على نشره، بعد اطلاعه على تقارير المحكمين في اجتماعه السابع عشر للعام الدراسي ١٤١٩/١٤٢٠هـ، المعقود بتاريخ ١٤٢٠/٢/١هـ الموافق ١٩٩٩/٥/١٦م.

## المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد بن عبد الله رسول الله وخاتم النبيين، وبعد..

لقد أُلف هذا الكتاب لتغطية النظام الفصلي الواحد (كما هو مقترن في الكتاب النظري المقرر). وقد روعيت فيه طريقة البحث العلمي قدر الإمكان، وذلك باستغلال النبات ككل أو أجزاء منه لتوسيع الهدف من التمرين (الدرس) العملي، على أن يعطي الطالب فرصة ملاحظة الكائن أو التركيب بصورة مجسمة، مما يؤدي إلى فهمه له بصورة أفضل من المحاضرات النظرية ورسوخ المعلومات في ذهنه. تعد الدروس العملية أيضاً فرصة لرسم ما يشاهده الطالب قدر الإمكان أو تسجيل ملاحظاته ومناقشتها مع أستاذ المقرر.

ونظراً لأن الرسم يكون ممراً وروتينياً بالنسبة للطالب، لذلك فقد تم وضع بعض الرسوم والإيضاحات في بعض الدروس العملية قدر الإمكان وبقدر الإمكان المتاحة. إضافة إلى ذلك، فقد استهلت مقدمة بسيطة لموضوع العنوان في أغلبية الدروس. لقد ركز الدرس العملي الأول (تمهيد) على الإرشادات العامة المتضمنة السلامة العملية، وخطوات التحضير المؤقت. ثم توالت الدروس (محددة بالفصول) بدءاً بالمحاجر وانتهاءً بتأثير البيئة على النبات، وهو ما يتمشى مع الموضوعات التي تعطى في المقرر النظري. من ناحية أخرى، يعتقد المؤلفون أن الدرس العملي الواحد هو وحدة بذاته مما يسمح بالمرونة لشارح العملي في تتابع التقديم والعرض. من ناحية

أخرى ، فإن عرض فيلم عن كل موضوع يشوق الطالب لمعرفة المزيد من المادة العلمية ، متى ما توافر ذلك .

هذا ولا يسعنا إلا التقدم بالشكر الجزيل لمن أسهم بعمل أو معونة أو انتقاد علمي بناء من أجل إظهار هذا العمل إلى حيز الوجود وأن يسد هذا الكتاب ثغرة في المكتبة العربية ، كما نسأل الله أن ينفع به الدارسين في هذا المجال ويعينهم على فهم الحقائق العلمية في المقرر النظري ، والله من وراء القصد .

## المؤلفون

# **المحتويات**

## **الصفحة**

المقدمة .....	٥
تمهيد (الهدف من الدراسة المعملية).....	٦

## **الباب الأول: فحص العينات النباتية وتركيب الخلية**

الفصل الأول: الجهر الضوئي .....	٣
(١,١) المقدمة.....	٣
(١,٢) تركيب الجهر الضوئي.....	٣
(١,٣) كيفية استعمال المجهر.....	٥
الفصل الثاني: الخلية النباتية وأنواعها .....	١٣
(٢,١) المقدمة.....	١٣
(٢,٢) جدار الخلية .....	١٣
(٢,٣) المحتويات البروتوبلازمية .....	١٥
(٢,٤) المحتويات غير البروتوبلازمية .....	١٨
الفصل الثالث: الأنسجة النباتية .....	٢٩
(٣,١) المقدمة.....	٢٩

(٣,٢) الأنسجة الإنسانية.....	٢٩
(٣,٣) الأنسجة المستدعاة.....	٣١
<b>الفصل الرابع: انقسام الخلية النباتية.....</b>	<b>٤١</b>
(٤,١) المقدمة.....	٤١
(٤,٢) الانقسام غير المباشر.....	٤١
(٤,٣) الانقسام الاختزالي.....	٤٣
 <b>الباب الثاني: الشكل الظاهري للنباتات الراقيه وتشريحها</b>	
<b>الفصل الخامس: الشكل الظاهري للساق.....</b>	<b>٥٣</b>
(٥,١) المقدمة.....	٥٣
(٥,٢) طبيعة الساق .....	٥٣
(٥,٣) السيقان المتحورة.....	٥٤
<b>الفصل السادس: التركيب التشريحي للساق.....</b>	<b>٦٣</b>
(٦,١) المقدمة.....	٦٣
(٦,٢) السيقان العشبية الحديثة .....	٦٣
(٦,٣) السيقان الخشبية.....	٦٧
<b>الفصل السابع: الشكل الظاهري للورقة.....</b>	<b>٧٥</b>
(٧,١) المقدمة.....	٧٥
(٧,٢) الشكل الخارجي .....	٧٥
<b>الفصل الثامن: تشريح الورقة.....</b>	<b>٨٥</b>
(٨,١) المقدمة.....	٨٥
(٨,٢) تشريح ورقة نبات من ذوات الفلقتين.....	٨٥
(٨,٣) تشريح ورقة نبات من ذوات الفلقة الواحدة.....	٨٧

الفصل التاسع: الشكل الظاهري للجذر ..... ٩٣	٩٣
(٩,١) المقدمة ..... ٩٣	٩٣
(٩,٢) مناطق الجذر ..... ٩٣	٩٣
(٩,٣) أنواع الجذور ..... ٩٤	٩٤
الفصل العاشر: تshireح الجذر ..... ١٠١	١٠١
(١٠,١) المقدمة ..... ١٠١	١٠١
(١٠,٢) تshireح الجذر ..... ١٠١	١٠١

### الباب الثالث: فسيولوجيا النبات

الفصل الحادي عشر: البناء الضوئي ..... ١١٣	١١٣
(١١,١) المقدمة ..... ١١٣	١١٣
(١١,٢) التجربة الأولى (النشا) ..... ١١٤	١١٤
(١١,٣) التجربة الثانية (الأكسجين) ..... ١١٥	١١٥
(١١,٤) التجربة الثالثة (الضوء) ..... ١١٦	١١٦
(١١,٥) التجربة الرابعة (الكلوروفيل) ..... ١١٧	١١٧
الفصل الثاني عشر: التنفس ..... ١٢٣	١٢٣
(١٢,١) المقدمة ..... ١٢٣	١٢٣
(١٢,٢) التنفس الخلوي الهوائي ..... ١٢٤	١٢٤
(١٢,٣) التنفس الخلوي اللاهوائي ..... ١٢٦	١٢٦
الفصل الثالث عشر: العلاقات المائية ..... ١٣٣	١٣٣
(١٣,١) المقدمة ..... ١٣٣	١٣٣
(١٣,٢) الأسموزية ..... ١٣٤	١٣٤
(١٣,٣) التurg ..... ١٣٩	١٣٩

## الباب الرابع: تصنیف الكائنات الحية

الفصل الرابع عشر: أسس تقسيم الكائنات الحية.....	١٤٧
(١) المقدمة.....	١٤٧
(٢) بدائية النواة.....	١٤٨
(٣) حقيقة النواة.....	١٤٨
(٤) تصنیف الكائنات الحية.....	١٤٨
الفصل الخامس عشر: بدائية النواة.....	١٥٣
(١) المقدمة.....	١٥٣
(٢) البكتيريا.....	١٥٣
(٣) البكتيريا المزرقة.....	١٥٤
الفصل السادس عشر: الطحالب.....	١٥٩
(١) المقدمة.....	١٥٩
(٢) الطحالب الخضراء.....	١٦٠
(٣) الطحالب اليوجلینية.....	١٦٣
(٤) الطحالب الذهبية.....	١٦٣
(٥) الطحالب الحمراء.....	١٦٤
(٦) الطحالب البنية.....	١٦٦
(٧) الطحالب الخضراء المصفرة.....	١٦٨
الفصل السابع عشر: الفطريات.....	١٧٣
(١) المقدمة.....	١٧٣
(٢) الفطريات البيضية.....	١٧٤
(٣) الفطريات اللاحقية.....	١٧٥

١٧٩ .....	(٤) الفطريات الزقية.....
١٨٢ .....	(٥) الفطريات البازيدية.....
١٨٥ .....	(٦) الفطريات الناقصة.....
١٩١ .....	<b>الفصل الثامن عشر: الأشنات</b>
١٩١ .....	(١) المقدمة.....
١٩١ .....	(٢) الأشنات.....
١٩٩ .....	<b>الفصل التاسع عشر: الحزازيات</b>
١٩٩ .....	(١) المقدمة.....
١٩٩ .....	(٢) الحزازيات الكبدية.....
٢٠٣ .....	(٣) الحزازيات القائمة.....
٢٠٩ .....	<b>الفصل العشرون: النباتات الوعائية.....</b>
٢٠٩ .....	(١) المقدمة.....
٢٠٩ .....	(٢) النباتات الوعائية اللافذرية .....
٢٠٩ .....	(١) التریدیات.....
٢١٠ .....	(٢) اللايكوبودیات .....
٢١٣ .....	(٣) النباتات الوعائية البذرية .....
٢١٣ .....	(١) عاریات البذور.....
٢١٤ .....	(٢) کاسیات البذور.....
٢١٦ .....	(٣,١) الأزهار.....
٢٢٢ .....	(٣,٢) النورات .....
٢٢٥ .....	(٣,٣) الشمار.....
٢٣٢ .....	(٤) البنور وإنباتها.....

## الباب الخامس: البيئة والنبات

الفصل الحادي والعشرون: تأثير البيئة على النبات	٢٤٧
(٢١,١) المقدمة	٢٤٧
(٢١,٢) النباتات الجفافية	٢٤٨
(٢١,٣) النباتات المائية	٢٥٢
(٢١,٤) النباتات الملحية	٢٥٦
<b>الملاحق</b>	٢٦٣
الملحق رقم (١) المواد الكيميائية والصبغات	٢٦٣
الملحق رقم (٢) الأجهزة والمعدات	٢٦٤
الملحق رقم (٣) الزجاجيات وبعض الأدوات	٢٦٥
الملحق رقم (٤) الوحدات الدولية والنظام العشري	٢٦٦
الملحق رقم (٥) التصنيف الرسمي للكائنات الحية	٢٦٧
الملحق رقم (٦) تعاريف وحدات التركيز في الحاليل	٢٧٠
<b>المراجع</b>	٢٧٣
<b>ث بت المصطلحات</b>	٢٧٧
عربي - إنجليزي	٢٧٧
إنجليزي - عربي	٣٠١

## **تمهيد**

### **الهدف من الدراسة المعملية**

إن الهدف الرئيسي من الدراسة المعملية هو التطبيق العملي للموضوعات التي تدرس بالقرر النظري لكي يمكن توضيح المادة العلمية وتقريبها إلى ذهن الطالب.

#### **إرشادات عامة**

- ١ - احتفظ بالمكان المخصص لك نظيفاً وتأكد من ذلك قبل مغادرة المعمل.
- ٢ - احذر تذوق النماذج لاحتمال وجود بعض المادة السامة بها.
- ٣ - تأكد من سلامة الشرائح المجهزة والتي توزع عليك قبل فحصها واحذر المشرف عن أي تلف بها.
- ٤ - لا تغادر المعمل قبل إتمام دراسة كل النماذج وستعطي الوقت الكافي لذلك.
- ٥ - أعتمد على نفسك في فحص النماذج ورسمها ولا تعتمد على غيرك ولا تتردد في سؤال المشرف عند الحاجة.
- ٦ - تتطلب الدراسة عمل رسوم مبسطة لإيضاح النماذج المختلفة وليس المقصود منها إظهار المهارة الفنية في الرسم. تجنب عمل الرسوم غير الواقية أو التي لا تطابق ما تراه، كما يجب أن يكون الرسم بحجم معقول، بحيث يكفي لإظهار كل التفاصيل المطلوبة ويفضل ذكر عدد مرات التكبير وإن أردت مزيداً من المعلومات عن ذلك فاسأل المشرف.

- ٧- اكتب البيانات التي توضح أجزاء الرسم كاملة وعلى جانب واحد (ما أمكن) بحيث تكون الأسماء التي تشير إلى الأجزاء موازية للحافة العليا للورقة ولا تغفل كتابة عنوان الرسم حتى يسهل عليك التعرف عليه عند المراجعة.
- ٨- يجب أن يكون الرسم وكتابة البيانات عليه في الصفحة البيضاء وبالقلم الرصاص فقط.
- ٩- اقرأ المقدمة والهدف وخطوات العمل لكل درس عملي بدقة قبل بدء العملية حتى يمكنك الحصول على نتائج جيدة.

### **الأدوات التي تلزم الطالب في دراسته المعملية**

- ١- أدوات كتابية كاملة.
- ٢- ملزمة وجه مسطر وآخر أبيض.
- ٣- أدوات تشريح (موسي تشريح- إبرة تشريح- ملقط بطرف مدبب).
- ٤- معطف أبيض اللون.

### **خطوات إعداد التحضير المؤقت**

- ١- يجب أن تكون الشرائح والأغطية الزجاجية نظيفة تماماً من الغبار أو الدهون، ولذلك يجب تجنب مسكتها من أسطحها المنبسطة، بل تمسك من حوافها، وقبل عمل أي تحضير يراعي تنظيفها أولاً.
- ٢- يوضع النموذج في مركز متوسط من الشرائح ويضاف قدر ( نقطتين ) من وسط التحميل (الماء) بحيث يكفي لتغطية النموذج وملء الغطاء فقط ، وحتى لا يسيل الماء خارج الغطاء فيصبح التحضير قذراً. تجرى هذه الخطوة والشريحة منبسطة على المنضدة التي يجلس إليها وليس على مسرح المجهر.

٣- أمسك الغطاء الزجاجي بين سبابية وإبهام اليد اليسرى وضعه مائلاً بحيث تلمس حافته وسط التحميل وأسند الحافة الأخرى للغطاء بطرف إبرة تشير نظيفة ثم اضغط الإبرة ببطء حتى يأخذ الغطاء مكانه.

ملحوظة: إذا لم تعتن بوضع الغطاء وتركته يسقط، فإن وسط التحميل لا يتشر بانتظام، ويتجزأ عن ذلك تكون فقاعات من الهواء، تظهر لك عند الفحص المجهري كدوائر لها حواف بلون داكن.

٤- عند فحص الأنواع المختلفة من حبيبات النشا، تحتاج إلى إحلال اليود محل وسط التحميل (الماء)، لذلك توضع نقطة محلول اليود بجوار غطاء الشرحة، ويسحب الماء من الاتجاه المعاكس لوضع نقطة اليود، باستخدام ورق الترشيح، فيحل اليود محل الماء.

٥- عرض فيلم عن علم النبات.